

**Gemeinsam im Einsatz:  
Interorganisationale Zusammenarbeit von  
Polizei und Feuerwehr**

**Dissertation zur Erlangung des akademischen Grades  
eines Doctor philosophiae (Dr. phil.)**

**vorgelegt dem Rat der Philosophischen Fakultät  
der Friedrich-Schiller-Universität Jena**

**von**

**Mareike Mähler, Diplom-Psychologin,**

**geboren am 30.06.1981 in Erfurt**

## Inhaltsverzeichnis

Zusammenfassung.....	6
1    Einleitung und Hinführung zum Thema .....	8
1.1  Ziel und Aufbau der Arbeit.....	8
1.2  "Ob Stahlrohr oder Colt – wir haben alle das Herz auf dem richtigen Fleck!" – Stand der Forschung zur interorganisationalen Zusammenarbeit von Polizei und Feuerwehr .....	10
Um wen geht es? – Arbeitswelten von Polizei und Feuerwehr .....	24
2    Darstellung der Organisationsstrukturen und Aufgabenfelder von Polizeien und Feuerwehren in Deutschland.....	24
2.1  „Prävention und Repression von Straftaten“ – Organisationsstrukturen und Aufgabenfelder der Polizeien in Deutschland .....	25
2.2  Struktur und Aufgaben der Polizei in Baden-Württemberg .....	28
2.3  „Schützen, Bergen, Retten, Löschen“ – Organisationsstrukturen und Aufgabenfelder der Feuerwehren in Deutschland .....	34
2.4  Struktur und Aufgaben der Feuerwehren in Baden-Württemberg....	39
Was beeinflusst? – Rahmenbedingungen der Zusammenarbeit von Polizei und Feuerwehr .....	42
3    Kultur .....	44
3.1  Was ist Kultur? .....	44
3.1.1  Kultur: Begriff und Definitionen .....	45
3.1.2  Eigenschaften von Kultur .....	47
3.2  Organisationskultur.....	50
3.2.1  Organisationskultur: Definitionen und Eingrenzung des Begriffs ...	51
3.2.2  Weitergabe und Tradierung von Organisationskultur durch Sozialisationsprozesse .....	58
3.2.3  Hat eine Organisation eine Organisationskultur, oder ist die Organisation die Kultur?.....	61
3.2.4  Berufskulturen .....	62
3.2.5  Funktionen von Organisationskultur .....	63
3.2.6  Modelle der Organisationskultur .....	67
3.2.7  Erfassung von Organisationskultur.....	76
4    Kulturen in den Polizeien und Feuerwehren in Deutschland .....	80

4.1	Kultur in den Polizeien in Deutschland .....	81
4.2	Kultur in den Feuerwehren in Deutschland .....	91
4.3	Zusammenfassung: Kultur, Organisationskultur und Kulturen in den Polizeien und Feuerwehren in Deutschland .....	99
4.4	Zusammenfassung: Rahmenbedingungen der Zusammenarbeit von Polizei und Feuerwehr .....	101
	Anforderungen an die Zusammenarbeit von Polizei und Feuerwehr.....	102
5	Interorganisationale Zusammenarbeit von Polizei und Feuerwehr in Einsätzen: Koordination, Kommunikation und gemeinsame mentale Modelle .....	102
5.1	Interorganisationale Zusammenarbeit: Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu „normaler“ Teamarbeit .....	103
5.2	Koordination .....	107
5.3	Kommunikation .....	109
5.3.1	Kommunikation in kritischen Situationen .....	111
5.4	Die Rolle gemeinsamer mentaler Modelle bei gemeinsamen Einsätzen von Polizei und Feuerwehr.....	117
5.4.1	Was sind gemeinsame mentale Modelle? – Begriffsdefinition .....	118
5.4.2	Arten von gemeinsamen mentalen Modellen .....	123
5.4.3	Operationalisierung und Erfassung von gemeinsamen mentalen Modellen .....	126
5.5	Zusammenführung der Theorie .....	127
6	Fragestellungen.....	129
7	Methodische Vorüberlegungen, Methoden und Datenauswertung. ....	131
7.1	Methodische Vorüberlegungen und Überblick über das Vorgehen.....	131
7.1.1	Der qualitative Forschungsansatz .....	133
7.1.2	Datenerhebung für Voruntersuchung und Hauptstudie: Experteninterviews .....	136
7.1.3	Auswertungsmethoden für die Voruntersuchung und die Hauptstudie: Qualitative Inhaltsanalyse .....	137
7.1.4	Gütekriterien .....	139
7.2	Voruntersuchung zur Entwicklung des Interviewleitfadens für die Hauptstudie .....	142
7.2.1	Befragte, Durchführung und Auswertung der Experteninterviews .....	142
7.2.2	Zusammenfassung der Ergebnisse der Voruntersuchung .....	144

---

7.3	Die Hauptstudie .....	153
7.3.1	Entwicklung des Interviewleitfadens.....	153
7.3.2	Stichprobe .....	153
7.3.3	Durchführung der Experteninterviews.....	155
7.3.4	Datenaufbereitung.....	157
7.3.5	Festlegung und Definition der Kategorien, Entwicklung des Kategoriensystems und des Kodierleitfadens .....	161
7.3.6	Auswertung der Experteninterviews.....	166
7.3.7	Bestimmung der InterCODERreliabilität .....	168
8	Ergebnisse aus der Hauptstudie .....	171
8.1	Rahmenbedingungen der Zusammenarbeit .....	173
8.1.1	Gesetze/Leitlinien/Erlasse .....	174
8.1.2	Arten von gemeinsamen Einsätzen.....	176
8.1.3	Rahmenbedingungen des Einsatzes .....	178
8.1.4	Probleme der Rahmenbedingungen der Zusammenarbeit.....	188
8.2	Charakteristika der Zusammenarbeit .....	195
8.2.1	Parallele Zusammenarbeit.....	196
8.2.2	Gemeinsame Zusammenarbeit.....	197
8.2.3	Führung.....	199
8.2.4	Zusammenarbeit der Polizei mit der Freiwilligen Feuerwehr und Berufsfirewehr.....	201
8.2.5	Entwicklung der Zusammenarbeit.....	202
8.2.6	Probleme in der Zusammenarbeit.....	204
8.3	Organisationskultur.....	215
8.3.1	Kollektive Werte.....	217
8.3.2	Fremdbild.....	224
8.3.3	Einbringen erlernter Berufe .....	224
8.3.4	Zugang zur Polizei und Feuerwehr .....	225
8.4	Kommunikation .....	226
8.4.1	Informationsaustausch im Einsatz .....	227
8.4.2	Kommunikationsprobleme.....	234
8.5	Gemeinsame mentale Modelle im Einsatz.....	234
8.5.1	Team-Modell .....	236

8.5.2	Prozess-Modell .....	239
8.5.3	Aufgaben-Modell.....	242
8.6	Verbesserung der Zusammenarbeit .....	245
8.6.1	Verbindungspersonen .....	247
8.6.2	Gemeinsame Übungen.....	248
8.6.3	Kennen der und Wissen über die andere Organisation.....	248
8.6.4	Zusammengehörigkeitsgefühl BOS.....	251
8.6.5	Verständnis/Respekt entwickeln.....	252
8.6.6	Gemeinsame Nachbereitung von Einsätzen .....	253
8.6.7	Vertrauen .....	254
8.6.8	Einsatzkraft der Polizei, die gleichzeitig bei der Freiwilligen Feuerwehr tätig ist .....	254
8.6.9	Gegenseitige Aus- und Fortbildung.....	255
8.7	Zusammenfassung der Ergebnisse.....	257
9	Diskussion und Ableitungen für Forschung und Praxis .....	268
9.1	Diskussion des Forschungsdesigns und methodische Einschränkungen.....	268
9.2	Ableitungen für die Forschung .....	274
9.3	Ableitungen für die Praxis .....	277
	Literaturverzeichnis.....	283
	Anhang A: Interviewleitfäden.....	324
	Anhang B: DVD.....	331
	Eigenwörtliche Erklärung .....	332
	Danke .....	333
	Abbildungsverzeichnis.....	335
	Tabellenverzeichnis.....	337